

Happy Journey with BEM 5 (วันเดีย) ทริป สุดยอดเยี่ยมอีกคลุชีพ

เทียวกรุงเทพฯ-เยือนฝั่งธนฯ ปักหมุดสถานี 'สายน้ำเงิน'



ความงดงามตระการตาของวัดกันมาศยาราม วัดไทยในเยาวราช



ตึกจักรพงษ์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ออกแบบโดย พระสาโรช รัตนนิมมานก์

“ป ระเทศไทยสุดยอดเยี่ยมเกิน แต่บางครั้งเราลืมเห็นคุณค่าและชื่นชมในสิ่งที่มี BEM จะเป็นสื่อกลางให้เกิดโครงการดีๆ แบบนี้ต่อไป”

คือคำกล่าวในตอนหนึ่งของ **ดร.สมบัติ กิจจาลักษณ์** กรรมการผู้จัดการ บริษัท ทางด่วนและรถไฟฟ้ากรุงเทพ จำกัด (มหาชน) หรือ BEM บนเวทีการแถลงข่าวเปิดตัวโครงการ **‘Happy Journey with BEM’** พร้อม **วิทยา พันธุ์มงคล** รองผู้ว่าการ (ปฏิบัติการ) การรถไฟฟ้าขนส่งมวลชนแห่งประเทศไทย (รฟม.) และ **ฐาปนีย์ เกียรติไพบูลย์** รองผู้ว่าการการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (ททท.) ด้านตลาดในประเทศ

โครงการดังกล่าวเป็นความร่วมมือระหว่าง 3 หน่วยงาน ได้แก่ **รฟม. ททท.** และ **BEM** จัด 5 ทริปสุดพิเศษตลอดปี 2565 ชวน **‘เที่ยว-แะ-**

แะ-ชิม’ สัมผัสประสบการณ์การท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม เปิดมุมมองใหม่บนเส้นทางรถไฟฟ้าสายสีน้ำเงิน 5 สถานี ทั้งฟากฝั่งพระนครและธนบุรี ได้แก่ สถานีวัดมังกร สนามไชย สามย่าน หัวลำโพง และอิสรภาพ พร้อมด้วย ‘สเปเชียล ทอล์ก’ และ ‘เวิร์กช็อป’ กับวิทยากรชั้นนำ โดยไม่ต้องเสียค่าใช้จ่าย

“โครงการนี้จัดขึ้นเพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวยุคนิวนอร์มอล โดยใช้ระบบขนส่งมวลชน รถไฟฟ้า MRT สายสีน้ำเงินซึ่งมีสถานีตามเส้นทางสายประวัติศาสตร์ ทั้งเกาะรัตนโกสินทร์และธนบุรี ตอบแทนผู้ใช้บริการรถไฟฟ้า MRT สมาชิก MRT Club และนักเรียนนักศึกษา” ดร.สมบัติกล่าว พร้อมเชิญชวนนักเดินทางเข้าร่วมทริป

งานนี้บูรณาการทั้งศาสตร์และศิลป์หลากหลายสาขาที่จะร่วมเป็นวิทยากรในแต่ละ

ทริป ประกาศพร้อมเช็กโลกทัศน์ใน 5 สถานีสำคัญบนเส้นทางรถไฟฟ้าสายน้ำเงิน โดยแถมไฮไลต์เป็นน้ำจิ้มประกอบงานเด็ดใน 5 ทริปตลอดปี ผ่านเสนา ‘The History Journey’ ณ สถานีสนามไชยที่รายล้อมด้วยหลักฐานทางประวัติศาสตร์ เมื่อ 1 มีนาคมที่ผ่านมา

สถานีวัดมังกร ตะลุยไชน่าทาวน์ จากแลนด์มาร์ก ถึง ‘อันซีน’

ทริปแรกของปีที่เปิดให้ปักหมุดเป็นจุดแรก คือ เยาวราช ชวนชมความงดงามของวัฒนธรรมจีนอันรุ่งเรืองหยั่งรากลึกในแดนสยาม จูงมือสัมผัสวิถี



Site Museum ที่สถานีสนามไชย เผยให้เห็นร่องรอยสถาปัตยกรรมโบราณ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์



แถลงเปิดตัวโครงการ 'Happy Journey with BEM' 1 มีนาคม ที่ผ่านมา



ศาลเจ้าเล่งบ๊วยเอี้ยะ หนึ่งในศูนย์รวมความศรัทธาของคนไทยเชื้อสายจีน

ชีวิตของคนไทยเชื้อสายจีน ลักการะลึงศักดิ์สิทธิ์ที่วัดเล่งเน่ยยี่ หรือวัดมังกรกมลาวาส สะดะเคราะห์แก่ปชชที่วัดกันมาตุยาราม เยือนศาลเจ้าเล่งบ๊วยเอี้ยะอันเก่าแก่ ปิดท้ายด้วยการลิ้มลองเมนูเด็ดระดับมิชลินที่ 'จกโต๊ะเดียว'

สมชัย กวางทองพาณิชย์ ผู้ศึกษาด้านประวัติศาสตร์จีน วิทยาการประจำทริป เปิดประตูเชื่อเชียวในฐานะ 'เจ้าบ้าน' ชาวเขาวราชตัวจริงพร้อมนำชมอย่างอบอุ่น

"การที่รถไฟพามาถึงเราก็ดีใจอยู่แล้ว หลายสิ่งเปลี่ยนไปมาก พื้นที่ที่เคยถูกมองว่าธรรมดา กลายเป็นแหล่งท่องเที่ยวสำคัญ นอกจากวัดมังกรซึ่งเป็นแลนด์มาร์ก เราจะไปวัดกันมาตุยาราม ซึ่งมักถูกมองข้ามไป โดยเป็นอารามแห่งท้ายๆ ในสมัยรัชกาลที่ 5 มีเจดีย์ที่ไม่เหมือนใคร ส่วนศาลเจ้าเล่งบ๊วยเอี้ยะลูกหลานคนจีนพึงบูบ จะนึกถึงตลาดเล่งบ๊วยเอี้ยะ แหล่งขายวัตถุดิบในการทำอาหาร จึงเป็นหัวใจของเขาวราช ทริปนี้จะพาไปค้นหาความหมายของย่านนี้" สมชัยกล่าว

นอกจากดื่มด่ำประวัติศาสตร์วัฒนธรรมจีนแล้ว **เพชร เกรียงเกร็ด** ผู้ก่อตั้งเพจ 'แบกกล้องเที่ยว' ยังรับหน้าที่เป็นอีกหนึ่งวิทยากรชวนให้บันทึกความทรงจำผ่านภาพถ่ายในมุมมองหลากหลาย

"วัดมังกร ช่างในวามากๆ ต้องร้องโอ้โห มีมุมสวยๆ แอบซ่อนอยู่มีมุมที่น่าค้นหา อีกเสน่ห์ของเขาวราช คือ การดำเนินชีวิต มีการค้าขาย มีร้านค้าเก่าๆ ที่ยังเก็บรักษาสรรพยาภาคเดิมไว้ ในขณะที่เดียวกันก็มีคาเฟ่ใหม่ ระหว่างเดินเที่ยวสามารถถ่ายรูปได้ตลอด อยากให้ทุกคนมาลองดู" เจ้าของเพจ 'แบกกล้องเที่ยว'

ชวนเที่ยวในทริปแรกของปี

สถานีสยามไชย ประตูเชื่อมเกาะรัตนโกสินทร์

จากย่านชุมชนชาวจีนเก่าแก่ มาปักหมุดต่อในทริปที่ 2 ณ เกาะรัตนโกสินทร์ ร่วมชม Site Museum ณ สถานีสยามไชย พิพิธภัณฑ์ใต้ดินแห่งแรกของไทยภายในสถานีรถไฟใต้ดิน ตระการตาไปกับสถาปัตยกรรมช่างหลวงที่วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชววิหาร หรือวัดโพธิ์ ท่าเตียน และเข้าชม 'มิวเซียมสยาม' ยามค่ำคืนอย่างเอ็กซ์คลูซีฟ

รศ.ดร. รุ่งโรจน์ ธรรมรุ่งเรือง อาจารย์คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร หนึ่งในวิทยากรประจำทริป พร้อม लेकरชมชั้นด้วยเนื้อหา ท้าชวนเพลิดเพลินใจ

"ที่ตั้งสถานีสยามไชยเป็นย่านประวัติศาสตร์ เป็นหัวใจของกรุงรัตนโกสินทร์ จุดที่จะพาไปเที่ยวชมแห่งแรก คือ วัดพระเชตุพนฯ ซึ่งเดิมเป็นวัดเล็กๆ สมัยอยุธยา เมื่อรัชกาลที่ 1 โปรดให้สร้างพระบรมมหาราชวัง จึงกลายเป็นวัดใกล้วัง ได้รับการบูรณะเป็นพระอารามขนาดใหญ่คู่กรุงรัตนโกสินทร์ มีพระพุทธรูปนิมิตบ้านคูเมือง มีพระเทพปฏิมากร มีพระโลกนาถ และพระพุทธรูปไสยาสน์ ซึ่งเป็นพระนอนขนาดใหญ่ที่รัชกาลที่ 3 โปรดให้สร้าง รวมถึงเจดีย์ประจำรัชกาลที่ 1-รัชกาลที่ 4 และอีกจุดหนึ่งที่ไม่ค่อยได้เปิดให้คนเข้าชมคือ ตำหนักวสุกรีในเขตสังฆาวาส ทริปนี้ก็จะได้ชมกันด้วย

อีกหนึ่งจุด คือ มิวเซียมสยาม เดิมเป็นอาคารกระทรวงพาณิชย์สมัย

รัชกาลที่ 6 โดยตั้งอยู่บนพื้นที่กลุ่มวังหลายกลุ่มของเจ้านาย เรียกว่า วังท้ายวัดโพธิ์" รศ.ดร.รุ่งโรจน์เล่า

ส่วน Site Museum หรือพิพิธภัณฑ์ใต้ดินที่สถานีสยามไชย ต้องพายมือไปยัง **อรรถพล นิลละอ** เจ้าหน้าที่ส่วนงานประชาสัมพันธ์อาวุโส ข.การช่าง ซึ่งจะพาเล้าถึงการก่อสร้างอย่างชาญฉลาด ล้ำสมัย ในขณะเดียวกันก็อนุรักษ์ไว้ซึ่งหลักฐานทางโบราณคดี

"ข.การช่างเป็นผู้รับผิดชอบการก่อสร้าง การตกแต่งพิเศษ รวมถึงอุโมงค์ทางวิ่งรถไฟ โดยเป็นอุโมงค์แรกทีลอดใต้แม่น้ำเจ้าพระยา ภายใต้ข้อกำหนดการสำรวจทางโบราณคดีซึ่งพบทั้งโครงสร้างสถาปัตยกรรมโบราณและโบราณวัตถุต่างๆ บางส่วนได้นำมาจัดแสดงบริเวณทางขึ้นลงที่ 1 ของสถานีสยามไชย" อรรถพลเผยข้อมูลเบื้องต้น พร้อมเตรียมบอกเล่าอย่างละเอียดในทริปสุดพิเศษ

สถานีสยามย่าน 'แคมป์ส ทัวร์ จุฬาฯ ร้อยห้าปี'

มาถึงทริปที่ 3 ชวนปักหมุดแหล่งวัยรุ่นอย่างสามย่าน ไม่เพียงเป็นมากมายด้วยห้างสรรพสินค้าหรู ร้านรวงสายแฟชั่น ทว่า ยังเป็นที่ตั้งของสถาบันการศึกษาเก่าแก่อันได้ชื่อว่าเป็น 'เสาหลักของประเทศ' อย่างจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ชวนให้ท่องเที่ยวในรูปแบบแคมป์ส ทัวร์ เพลิดเพลินกับความงามของสถาปัตยกรรมในรั้วจุฬาฯ ที่ยืนหยัดผ่านกาลเวลา เป็นตัวแทนแห่งยุคสมัย ลักการะพระบรมราชานุสาวรีย์สองรัชกาล เยือนศาลาพระเกี้ยว

ติ๊กจักรพงษ์ พิพิธภัณฑ์มหาวิทยาลัย และอีกมากมาย โดยมี **ผศ.ดร.พีรศรี ไพวทอง** อาจารย์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ให้เกียรติเป็นวิทยากร

"เรื่องที่เตรียมมาชวนคุยในทริป คือ พัฒนาการที่คู่กันระหว่างมหาวิทยาลัยกับเมือง เราคงทราบว่จุฬาฯ เกิดขึ้นในสมัยรัชกาลที่ 6 แต่ขอบเขต

หนทาง เป็นสิ่งที่วางไว้แล้วตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ 4 ถนนพระรามที่ 4 ซึ่งรถไฟได้วิ่งผ่าน เป็นถนนที่วิ่งไปปากน้ำตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ 4 ส่วนถนนพระรามที่ 1 หน้าวัดปทุมวรารามราชวรวิหารก็ตัดในสมัยรัชกาลที่ 4 เช่นกัน เพราะฉะนั้นในช่วงเวลา 100 ปี ทั้งเมืองและมหาวิทยาลัยพัฒนาควบคู่กัน” ผศ. ดร.พีรศรีธิบาย ก่อนบอกเล่าถึงความสำคัญของอาคารหลายหลังในรั้วมหาวิทยาลัยแห่งนี้ที่เปรียบเสมือน ‘ภาพจำลองของสถาปัตยกรรมไทย’

“เราจะเห็นทั้งอาคารมหาจุฬาลงกรณ์ซึ่ง

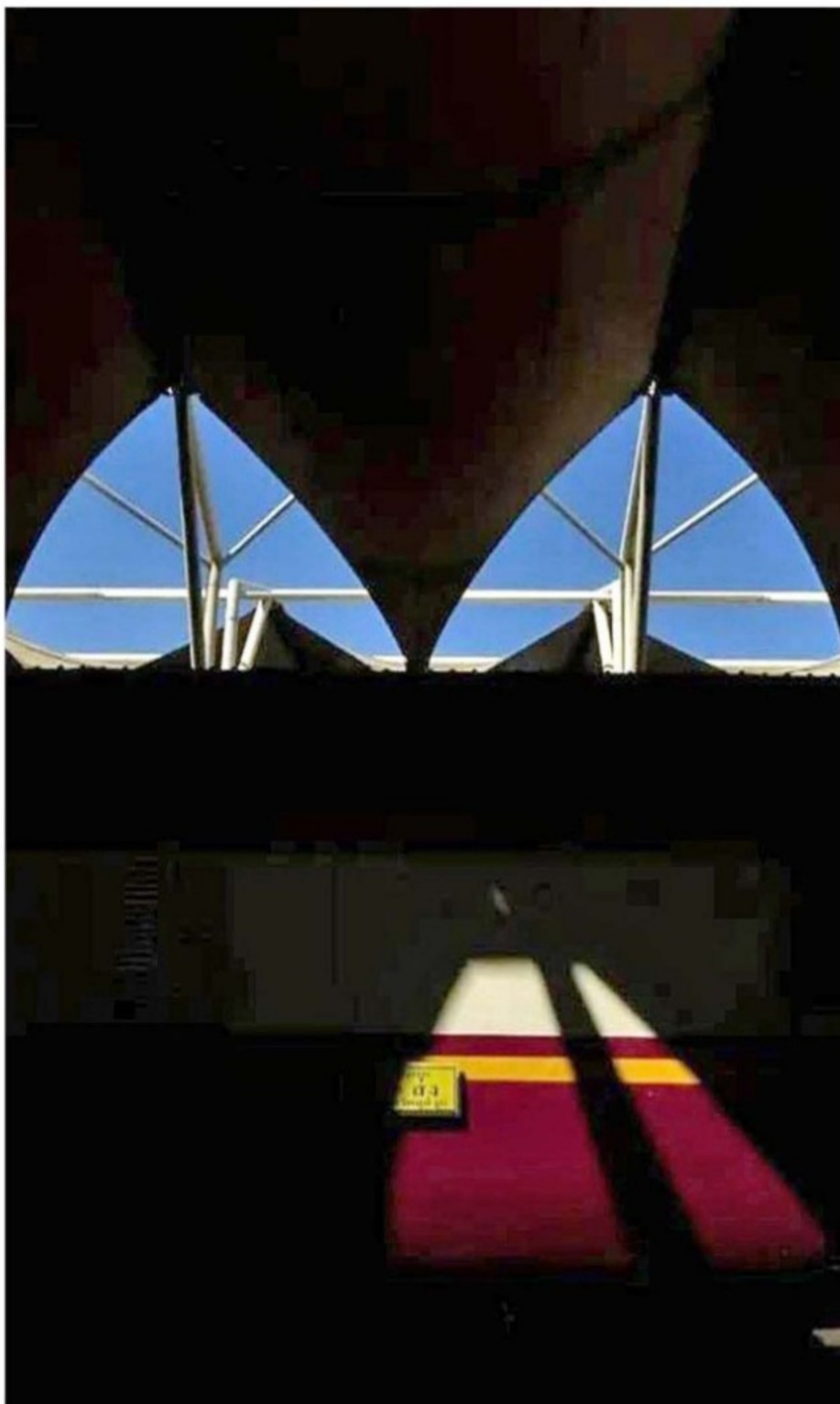


วิถีชีวิตในเยาวราชที่ พชร เกรียงเกร็ด ผู้ก่อตั้งเพจ ‘แบกกล้องเที่ยว’ กดชัตเตอร์บันทึก

รัชกาลที่ 6 เสด็จมาวางศิลาฤกษ์ ตึกจักรพงษ์ สมัยรัชกาลที่ 7 ซึ่งสถาปนิกไทยที่ไปเรียนที่อังกฤษออกแบบเป็นหลังแรก หอประชุมสมัยรัชกาลที่ 8 หรือศาลาพระเกียรติสมัยรัชกาลที่ 9 ตลอดจนต้นจามจุรีซึ่งรัชกาลที่ 9 ทรงปลูก นอกจากอาคารสถานที่ เรายังมีเรื่องราวของชีวิต ซึ่งอาจารย์สมศรี ธรรมสารโสภณ คิษย์เก่าคณะอักษรศาสตร์

จะมาชวนคุย” ผศ.ดร.พีรศรีกล่าว ก่อนปิดท้ายว่า ในฐานะเจ้าบ้านว่า ทริปนี้จะจบอย่างอímร่อย ด้วยการลิ้มลองขนมรสเลิศที่ร้านกาแฟ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

สถานี่หัวลำโพง
กดชัตเตอร์ บันทึกชีวิต
‘Street Photo Walk’



หัวลำโพง ในมุมมอง พิชัย แก้ววิชิต (ภาพจากอินสตาแกรม @phichaikeawvichit)



หงส์สีทองอร่ามในสถานี่อิสรภาพ ยึดโยงความหมายเชื่อมร้อยวัดหงส์รัตนาราม อารามเก่าแก่ฝั่งธนบุรี

มติชน กรอบข่าว Matichon (Mid-Day) Circulation: 950,000 Ad Rate: 1,550	Section: First Section/- วันที่: เสาร์ 12 มีนาคม 2565 ปีที่: 45 ฉบับที่: 16071 หน้า: 13(เต็มหน้า) Col.Inch: 226.86 Ad Value: 351,633 PRValue (x3): 1,054,899 คลิป: สีสี่ หัวข้อข่าว: Happy Journey with BEM 5 (วันเดีย) ทริปสุดยอดเอ็กซ์คลูซีฟ เที่ยวกรุงเทพฯ-เยือน...
--	---

จากสามย่าน เขียบมาเพียง 1 สถานี สู่อานี้หัวลำโพงในทริปที่ 4 ซึ่งจะชวนเปิดมุมมองใหม่ไปกับ พิชัย แก้ววิชิต ช่างภาพแนวสตรีท ผู้มีผลงานโดดเด่นด้วยสไตล์มินิมอล อดีตวินจักรยานยนต์สายคาเฟ่แบบคิ้วคิ้วต่อทุกเฟรมรอบตัว ร่วมเดินเท้ากดชัตเตอร์ตั้งแต่ตัวอาคารสถานีรถไฟเก่าแก่ จนถึงตึกแถวบนถนนโมเดิร์นจิตรต์ ร้านอาหารและคาเฟ่สุดชิคในตรอกซอกซอย พร้อมร่วมกิจกรรมประกวดภาพถ่าย รับของที่ระลึกสุดพิเศษจาก BEM

“ไม่ใช่แค่ประวัติศาสตร์ในอดีตแต่เป็นเรื่องราวที่อยู่ร่วมกับเราในปัจจุบัน ผมเน้นการถ่ายภาพโดยใช้ความรู้สึกปฏิสัมพันธ์กับสถานที่ เวลาถ่ายภาพจะพยายามให้คนถ่ายเห็นภาพของตัวเองไปด้วยในขณะนั้น ไม่ได้ผิดถูก แต่เป็นการตีความคุณค่าในสิ่งที่เห็น

ในขณะเดียวกันอยากให้เห็นชีวิตของสถานที่ซึ่งใช้ลมหายใจในปัจจุบันร่วมกับเราได้เสมอ” พิชัย กล่าว ก่อนตอบคำถามว่า เป็นไปได้หรือไม่ หากจะร่วมทริปนี้โดยมีเพียงสมาร์ทโฟน ไม่ใช่กล้องถ่ายภาพอย่างมืออาชีพ

“จะใช้มือถือหรืออะไรก็ได้ เพราะเชื่อว่าการถ่ายภาพที่ดีที่สุด คือการถ่ายภาพจากความรู้สึก” เป็นคำตอบเรียบง่ายในทริปที่แตกต่างของวิทยากรคนพิเศษ ผู้มีเส้นทางชีวิตน่าสนใจไม่แพ้ภาพถ่ายของตัวเอง

สถานีอิสรภาพ ตามรอยพระเจ้าตาก

ย้อนฉากสุดท้ายกรุงธนฯ

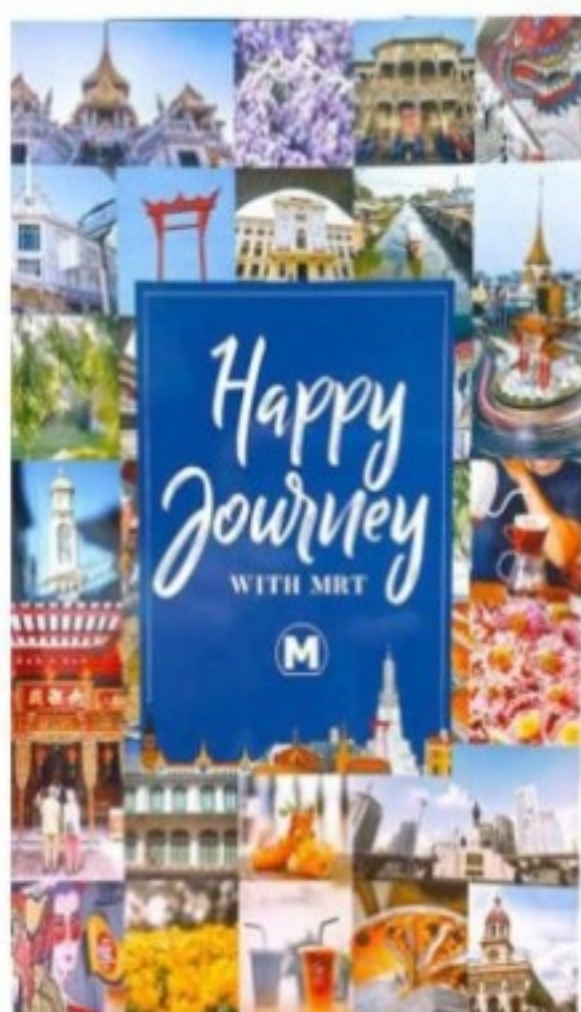
ปิดท้ายด้วยทริปที่ 5 ซึ่งจะพาไล่เลาะฝั่งธนบุรี ชมวัง มองวัด ตามรอยพระเจ้าตากสินไปยัง ‘พระราชวังเดิม’ ซึ่งประกอบด้วยสถาปัตยกรรมที่มากมายด้วยเรื่องราวเบื้องหลังทางประวัติศาสตร์ อาทิ ท้องพระโรง อาคารแก่งคู้ ศาลสมเด็จพระเจ้าตากสิน ตำหนักพระปิ่น เป็นต้น จากนั้น เยี่ยมชม ‘วัดอรุณราชวราราม’ ที่ไม่เพียงเลื่องชื่อด้วยความงดงาม หากแต่เป็นส่วนหนึ่งใน ‘ตอนสุดท้ายของธนบุรี’

ทริปนี้วิทยากรจะเป็นใครไปไม่ได้ นอกจาก **ปราชินทร์ เครือทอง** เจ้าของหนังสือ ‘ข้าและแผนยึดกรุงธนบุรี’ และ ‘กบฏเจ้าฟ้าเทมรินทร์’

“เราจะเริ่มที่พระราชวังเดิม อ่านการเมืองผ่านท้องพระโรงของพระเจ้าตาก ในนั้นยังมีแก่งจันซึ่งมีทั้งเรื่องโรแมนติกและดุเดือด ก่อนข้ามฝั่งไปยังวัดอรุณราชวราราม ซึ่งแนวคิดเรื่องไตรภูมิอยู่เบื้องหลังการสร้างพระปรางค์ อุโบสถและวิหารด้านหน้า คือเรื่องราวตอนสุดท้ายของกรุงธนบุรี แผ่นดินกรุงธนบุรีจบลงที่วัดอรุณฯ” ปราชินทร์กล่าวอย่างมีเงื่อนไข ก่อนปิดท้ายชวนใจระทึก

“ไม่บอกว่าจบตรงไหน ให้มาตามดูในทัวร์”

พรรณราย เรือนอินทร์
ณัฐณรี เองสาโรชัย



ที่ไหน เมื่อไหร่ ใครพาทัวร์? 5 ทริป 'Happy Journey with BEM'

● **ทริปที่ 1** สถานีวัดมังกร 'ตะลุยไข่นาทาวน์เมืองไทย ท่องเที่ยวถนนสายมังกร'

วันพุธที่ 23 มีนาคม 2565

วิทยากร : สมชัย กวางทองพานิชย์ ผู้เชี่ยวชาญด้านประวัติศาสตร์จีนและประวัติศาสตร์ท้องถิ่น พร้อมด้วย พชร เกรียงเกร็ด อินฟลูเอนเซอร์ชื่อดัง ผู้ก่อตั้งเพจ 'แบกกล้องเที่ยว'

● **ทริปที่ 2** สถานีสนามไชย 'ประตูเชื่อมท่องเที่ยวเกาะรัตนโกสินทร์'

เสาร์ที่ 7 พฤษภาคม 2565

วิทยากร : รศ.ดร.ชัยพล ไชยพร รองคณบดี คณะนิติศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และไวยาวัจกรวัตรราชปพิสธิตมทาสีมาราม (โดยพระบัญชาสมเด็จพระสังฆราช) รศ.ดร.รุ่งโรจน์ ธรรมรุ่งเรือง หัวหน้า

ภาควิชาประวัติศาสตร์ศิลปะ คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร และอรรรณพล นิลละออ เจ้าหน้าที่อาวุโสส่วนงานประชาสัมพันธ์ บริษัท ช.การช่าง จำกัด (มหาชน)

● **ทริปที่ 3** สถานีสามย่าน 'แคมป์ส ทัวร์

จุฬาฯ ร้อยห้าปี'

เสาร์ที่ 23 กรกฎาคม 2565

วิทยากร : ผศ.ดร.พิรศรี โปหาทอง อาจารย์

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และ

คุณครูสมศรี ธรรมสารโสภณ ศิษย์เก่าคณะอักษรศาสตร์ จุฬาฯ เจ้าของโรงเรียนสอนภาษาอังกฤษครูสมศรี

● **ทริปที่ 4** สถานีหัวลำโพง 'Street Photo Walk เดิน ถ่าย ทัวร์'

เสาร์ที่ 8 ตุลาคม 2565

วิทยากร : พิชัย แก้ววิชิต ช่างภาพแนวมินิมอลและแนวสตรีท อดีตวินมอเตอร์ไซค์ที่มองเห็นความงามของสิ่งรอบตัว

● **ทริปที่ 5** สถานีอิสรภาพ 'ตามรอยพระเจ้าตากสินเที่ยวฝั่งธน'

เสาร์ที่ 17 ธันวาคม 2565

วิทยากร : ปรามินทร์ เครือทอง นักวิชาการด้านประวัติศาสตร์ ผู้เขียนหนังสือ ข้าแหวและแผนยึดกรุงธนบุรีและกบฏเจ้าฟ้าเทมื่น

ทั้งนี้ ทริปแรก สถานีวัดมังกร 'ตะลุยไข่นาทาวน์เมืองไทย ท่องเที่ยวถนนสายมังกร' เปิดรับสมัครแล้ววันนี้ถึง 16 มีนาคม ส่วนอีก 4 ทริป ติดตามรายละเอียดและเงื่อนไขต่างๆ ได้ทางเพจ MRT Bangkok Metro ซึ่งจะมีการประชาสัมพันธ์และเปิดรับสมัครเข้าร่วมกิจกรรมเป็นระยะๆ ตลอดปี 2565