



“หมอหม่อง” วิจารณ์วีดีโอสาริต “การบินไทย” ความเป็นไทยหายไปไหน?



กรุณาอ่านจากพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน

รองประธานมูลนิธิสืบนาคะเสถียร วิจารณ์การบินไทย ใช้วีดีโอสาริตความปลอดภัยบรรยากาศภายในป่าดิบ ล้วนเป็นสัตว์และพืชจากเขตร้อนของทวีปอเมริกาใต้ ไม่ใช่ประเทศไทย ระบุอยากให้ภูมิใจในความเป็นธรรมชาติไทย

พจนานุกรม “Rungsrit Kanjanavanit” ของ นพ.รังสฤษฎ์ กาญจนะวณิช หรือ “หมอหม่อง” รองประธานมูลนิธิสืบนาคะเสถียร วิจารณ์กรณีที่สายการบินไทย เพิ่งเปลี่ยนวีดีโอแนะนำความปลอดภัยให้ผู้โดยสาร (Safety Video) เป็นบรรยากาศภายในป่าดิบ ซึ่งตนเข้าใจว่าต้องการแสดงความเจตนาที่เปลี่ยนไป

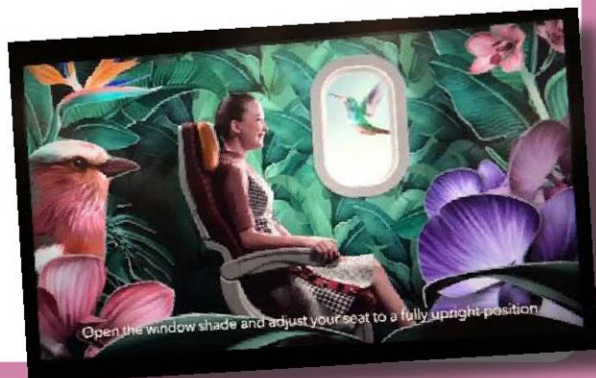
สิ่งมีชีวิตที่มีในภาพ ส่วนใหญ่แม้จะเป็นสัตว์พืชในป่าเขตร้อนชื้น แต่ล้วนเป็นสัตว์และพืชจากเขตร้อนของทวีปอเมริกาใต้ ไม่ใช่ประเทศไทย เช่น ต้นเฮลิโคเนีย, นกฟลามิงโกอเมริกัน, นกฮัมมิงเบิร์ด และผีเสื้อมอร์โฟ ส่วนกล้วยไม้ถ้าเป็น มาดามปอมปาดัวร์ ที่ใช้เป็นสัญลักษณ์ “เอื้องหลวง” ก็เป็นกล้วยไม้ไฮบริด ที่มีต้นกำเนิดมาจากออสเตรเลีย ส่วนนกตะขาบ ไม่แน่ใจว่าเป็นนกตะขาบทุ่งของไทย หรือนกตะขาบอามงจากแอฟริกา

นพ.รังสฤษฎ์กล่าวว่า ในความเห็นส่วนตัว ที่ผ่านมาระบุเห็นว่าเรื่องความเป็นชาติแบบผิวเผิน เปลือกนอก ทั้งที่การรู้จักและภาคภูมิใจในแผ่นดินแม่เป็นสิ่งที่จำเป็นมาก ในมุมที่เราพึ่งพิงผูกพันกับธรรมชาติดั้งเดิมของท้องถิ่นที่เป็นราก

เหง้าของวิถีดำรงชีวิต ความเชื่อ ประเพณีวัฒนธรรม และจำเป็นต่อความอยู่รอด ผาสุกของเผ่าพันธุ์เรา ตนเสียใจ และเสียดายโอกาสทุกครั้งที่เราไม่ให้ความสำคัญตรงนี้พอ

“ที่ผมอยากให้เราภูมิใจในความเป็นธรรมชาติไทย ให้ความสำคัญของสัตว์ พืช ท้องถิ่น ไม่ใช่เพื่อความคลั่งชาติ แต่เพื่อให้เรากลับมาเชื่อมต่อ พื้นฟูสายสัมพันธ์กับธรรมชาติรอบตัวเรา เพื่อให้เราไม่ลืมนึกแผ่นดิน ในเชิงนิเวศวิทยา ไม่ใช่แผ่นดินเชิงความเป็นรัฐแต่เพียงอย่างเดียว”

สำหรับวีดีโอสาริตระบบความปลอดภัยบนเครื่องบินแบบ Boeing 787-9 Dreamliner การบินไทยได้นำมาใช้ตั้งแต่ปลายปี 2560 ที่ผ่านมามีความยาว 5 นาที 30 วินาที นับเป็นเวอร์ชันล่าสุด ต่อจากวีดีโอสาริตระบบความปลอดภัยบนเครื่องบิน เวอร์ชันปี 2553 และเวอร์ชันปี 2549 .



Open the window shade and adjust your seat to a fully upright position